



### Hi, ich bin Becky Jay, Singer/Songwriter aus München.

Irgendwelche erfundenen Interviews auf Websites sind nicht so mein Ding, deshalb erzähle ich euch von mir frei heraus:

Die Musik ist für mich definitiv kein Hobby, sondern eine Leidenschaft, die ich am liebsten mit euch Zuhörern teile. Es ist die beste Möglichkeit, Emotionen und gute sowie schlechte Zeiten zu verarbeiten, sowie der Kreativität freien Lauf zu lassen. Ich singe bereits von klein auf, bevor ich quasi überhaupt laufen konnte. Die ersten Schulauftritte mit Satzgesang fanden bereits im Alter von sechs Jahren statt, die ersten Chorauftritte in der Schule folgten.

Mit 16 Jahren trat ich erstmalig in Kneipen auf und so nahm der musikalische Weg seinen Lauf. Da ich zu wenig Zeit und Muße für Gitarrenunterricht hatte, brachte ich mir erst Gitarre und dann Ukulele über Online-Tutorials auf YouTube selbst bei - geht alles wenn man es wirklich möchte! Ich erhielt außerdem eine klassische Stimmbildung bei der renommierten Mezzo-Sopran Opernsängerin Annegeer Stumphius. Sie lehrte mich die perfekte Atem- und Gesangstechnik, von der ich bis heute profitiere. So konnte ich bereits 2013 bei einigen Trauungen als Solistin, sowie 2014 in Begleitung eines Jugend-Blasorchester in Gräfelfing auftreten. Die ersten Gastauftritte folgten 2018 im Rattlesnake Saloon in München und anderen Locations mit verschiedensten Bands, woraus sich so manche connections und Freundschaften ergeben haben, für die ich sehr dankbar bin. Im Jahr 2020, inmitten der Pandemie, gründete ich dann meine erste New Country Band namens „Highway65“, mit der wir regelmäßig im Rattlesnake Saloon in München sowie auf verschiedensten Veranstaltungen auftreten und Erfahrungen sammeln durften.

Ende 2022 gewannen wir den „Best Song Award“ für den „Chicken Pickin' Dance“ (hörbar u.a. auch auf Spotify) und den zweiten Platz in der Kategorie „New Country“ bei den Country Music Awards in Pullman City Eging am See.



Das erste Album mit selbstkomponierten Songs „Love & Loss“ nahmen wir professionell im Audiomax Tonstudio im Bayerischen Wald auf. Die CD ist über diese Website erwerbbar und kann mittlerweile auch auf allen Streamingplattformen, u.a. Spotify gehört werden. 2023 haben wir aus verschiedenen Gründen gemeinsam beschlossen, die Band „Highway65“ aufzulösen.

In dieser Zeit baute ich mein Home-Studio aus und arbeitete an meinem neuen und aktuellen Bandprojekt **„Becky Jay & Band“**, welches mittlerweile auch als Duo und Trio buchbar ist. Mit dem **„Becky Jay Trio“** gewannen wir direkt wenige Wochen nach Gründung in Pullman City den „Newcomer Award 2023“, was mich sehr stolz machte. Es ist immer schön zu erleben, wenn eine Idee umgesetzt und vom Publikum angenommen wird. Neben meinen Bandauftritten könnt ihr mich auch auf der ein oder anderen Kleinkunsthöhle in und um München treffen. Schaut hierfür einfach auf die Kategorie „Gigs“, damit ihr auch nichts mehr verpasst! Ich freue mich, euch persönlich zu treffen und euch auf meine musikalische Reise mitzunehmen! An dieser Stelle möchte ich mich auch bei meinen engsten Fans bedanken, die mir trotz der organisatorischen Pause zwischen meinen beiden Bands treu geblieben, auf verschiedenste Konzerte gefolgt sind, bzw. noch immer folgen und sich auf jede Musikdarbietung von mir freuen! DANKE!  
Eure Becky