

Technical Rider

Munich Take 4

www.MunichTake4.de



Bühnengröße:

Wir benötigen eine Spielfläche von mindestens 3 x 4 m, gerne auch mehr.

PA:

Für Veranstaltungen bis 200 Personen können wir selbst für die Beschallung und Bühnenbeleuchtung sorgen. Hierfür wird ein normaler Stromanschluss benötigt 230 V abgesichert mit 16 A .

Wird das PA vom Veranstalter gestellt, werden folgende Eingänge benötigt:

Voices:	4 x Mic XLR (Mikrofone bringen wir aus hygienischen Gründen selbst mit) mit Effekt (Hall / Echo)
E-Piano	2 x Klinke 6.3mm (L / R)
Hammond	2 x Klinke 6.3 mm (L / R)
Bass	Mikrofon-Abnahme XLR
Lead Guitar	1 x XLR aus Helix Prozessor abgenommen
Rhythm Guitar	1 x XLR aus H&K Redbox Anschluss oder Mikrofon-Abnahme
Drums	Drumset vollständig vom Veranstalter mikrofoniert oder XLR Eingang aus unserem Submischer.
Monitore	4 Wedges, einzeln ansteuerbar