



Robert Mares genoss eine klassische Klavierausbildung beim Konzertpianisten Gabor Paska im Alter zwischen 7 und 18 Jahren.

Ab 16 bildete er sich autodidaktisch im Bereich der Unterhaltungsmusik weiter. Besonders Rock'n'Roll, Boogie, Blues und Soul faszinierten ihn. Nach seiner ersten Band mit ca. 17 Jahren, noch eine Schülerband, gründete er die erste Band mit Eigenkompositionen "Rouvian Flave". Anschließend landete er bei der Münchner Rock'n'Roll- und Oldiesband "Thunderbirds" (Fernsehserie "Irgendwie und sowieso"), die er zwischen 1994 und 1999 bereicherte (ganz im Stile von Jerry Lee Lewis). In dieser Zeit stand er auch mehrmals zusammen mit Günther Sigl von der Spider Murphy Gang auf der Bühne.

Es folgten wieder Jahre der klassischen Musik: Begleitung von klassischen Sängerinnen, klassische Gesangsausbildung (Hanno Blaschke, Musikhochschule München) und Aufnahme in die Bayerische Singakademie, in der er drei Jahre Begabtenförderung in Form einer Art "Mini Hochschulstudium" erhielt. Vokalensembles z.B. Elmar Raida Oktett usw. folgten. Beim klassischen Gesang schaffte er es als Solosänger sogar auf eine Opern-CD: Sternengebot von Siegfried Wagner.

Ende 2008 landete er dann durch einen glücklichen Zufall bei "Vollgas Jonny", mit denen er bis 2012 den alten Blues zelebrierte. Dabei begleitete er mehrfach den weltberühmten Konzertveranstalter Fritz Rau bei seinen Lesungen, die musikalisch durch Vollgas Jonny untermalt wurden. Fritz Rau nannte Robert anerkennend "Little Oscar" in Anlehnung an den Jazzpianisten Oscar Peterson.

Anschließend trat er jahrelang regelmäßig mit der Sopranistin Nina Grundler als "Stimmgewaltig" auf. Das Duo verzauberte durch Jazz, Klassik, Musical, Schlager der 20er bis 60er Jahre, Operetten und italienischen Schlager das Publikum.

Im Jahr 2012 gründete Robert Mares die Münchner Soulband SOULISSIMO mit dem Ziel, die ursprüngliche amerikanische Soulmusik aus der Blütezeit der Soulära originalgetreu auf die Bühne zu bringen. Seit 2013 sind die 7 Musiker erfolgreich im Musikgeschäft unterwegs und erfreuen die Herzen (und die Beine) des Publikums mit handgemachter, einzigartig authentischer Soulmusik.

Neben der Soulband ist Robert Mares weiterhin als Pianist und Sänger unterwegs und spielt auf Empfängen, Hochzeiten, zum Dinner usw.

Des Weiteren ist er mit seinem Robert Mares Trio (mit Bass und Schlagzeug) in Musiklokalen und anderen Bühnen zu sehen. Soul, Blues und Jazzstücke werden auf das Wesentliche konzentriert und transparent, jedoch immer groovig, dargeboten.

Ebenfalls regelmäßig tritt er im Duo mit der Sängerin Caro Stechl aus Augsburg auf. Die beiden verzaubern das Publikum mit gefühlvollem Pop, Soul und Jazz.

Auch mit der Sängerin Angie Marian ist er im Duo auf der Bühne zu sehen. Als Marian & Mares spielen sie Jazz, besonders Ella Fitzgerald, und Soul aufgrund ihrer beiden Backgrounds aus verschiedenen Soulbands.



Ich freue mich, wenn ich Ihre Veranstaltung mit meiner handgemachten Livemusik bereichern darf!

Robert Mares

robert.mares@gmx.de

0171-7676999

www.facebook.com/Robert.Mares.Musiker

www.instagram.com/robert_mares_music

www.SOULISSIMO-music.de