

Artistinfo – Ronjan Anders

Artistinfo kurz:

Ronjan Anders erobert mit seiner Gitarre, gehaltvollen Songtexten und einer außergewöhnlichen Stimme seit einigen Jahren das Publikum. Er singt voller Emotionen gesellschaftskritisch über queere Themen, wie Comingout, Diskriminierung oder Geschlechterrollen auf diversen Bühnen in und um München. Aber auch soziale Gerechtigkeit, Klima- und Umweltschutz sind Herzensthemen von Ronjan, die er in seiner Musik verarbeitet. Manche Songs schmettert er mit rauer Stimme, bei anderen schlägt er gefühlvolle Töne an. Seine Texte sind lustig, bewegend, empowernd, oder vorwurfsvoll. Ronjans Musik ist divers, wie er selbst und seine energiegeladene Stimme, begleitet von den Klängen seiner Westerngitarre, führt zu einem einzigartigen Sound, der über den eines klassischen Liedermachers hinausgeht und auch mal rockigere Töne anschlägt.

Artistinfo lang:

Ronjan Anders, ein Singersongwriter aus München, erobert mit seiner Gitarre, gehaltvollen Songtexten und einer außergewöhnlichen Stimme seit einigen Jahren das Publikum. Bereits in seiner Jugend hat er in der Musik eine Zuflucht gefunden und schwere Zeiten, unter anderem während des inneren Comingouts, mit Musik verarbeitet. Der Wunsch für andere queere Menschen diese Themen sichtbar zu machen bringt Ronjan letztendlich vor Publikum. Bereits seit 7 Jahren singt Ronjan voller Emotionen gesellschaftskritisch über queere Themen, wie Comingout, Diskriminierung oder Geschlechterrollen auf diversen Bühnen in und um München. Aber auch soziale Gerechtigkeit, Klima- und Umweltschutz sind Herzensthemen von Ronjan, die er in seiner Musik verarbeitet. Manche Songs schmettert er mit rauer Stimme, bei anderen schlägt er gefühlvolle Töne an. Seine Texte sind lustig, bewegend, empowernd, oder vorwurfsvoll. Ronjans Musik ist divers, wie er selbst und seine energiegeladene Stimme, begleitet von den Klängen seiner Westerngitarre, führt zu einem einzigartigen Sound, der über den eines klassischen Liedermachers hinausgeht und auch mal rockigere Töne anschlägt. Dabei stehen seine kraftvolle und emotionale Stimme und seine starken Texte im Vordergrund. Er ist fester Bestandteil der alternativen Münchner Bühnen und spielt auch auf beliebten Events, wie dem Christopher Street Day oder dem Zamanand Festival. In einem einstündigen Radiobeitrag bei Radio München erzählte Ronjan von sich und den Hintergründen seiner Songtexte.

Mit seinem deutschen Song „Krass für ein Mädchen“ trifft er den Kern unserer Zeit. Zeilen wie „Das ist nicht krass für ein Mädchen! Wenn ich das will, dann kann ich das auch. An alle Frauen: wenn ihr euch traut dann könnt ihr das auch!“ sind eine laute Kritik an unserer binär geprägten Gesellschaft und ruft alle Menschen dazu auf, sich nicht durch Rollenklischees von etwas abhalten zu lassen. In vielen seiner Songs ist der Bezug zu LGBTIQ+ Themen nicht zu überhören. „For me girls are better than any man“ ist eine Zeile aus seinem Song, den er zu seinem ersten inneren Comingout geschrieben hat. Und auch sein neuester Song „Not red or blue“ ist eine Hymne für die Vielfalt, die bereits auf der CSD Bühne 2023 den Marienplatz bunter gemacht hat.

Das Debüt-Album „Comingout“ ist im März 2024 erschienen. Es ist eine musikalische Reise durch die queere Welt und eine emotionale Achterbahnfahrt von innerem zu äußerem Outing. Mit der Teilnahme am Bandcamp 2022 der Fachstelle-Pop hat Ronjan eine vertiefte Wissensbasis zum Musikbusiness und dessen Mechanismen erhalten. Durch Workshops und Netzwerktreffen der Fachstelle Pop, der SAE und der GEMA bildet er sich in vielen Bereichen fort und knüpft Kontakte. Parallel wird an der individuellen Artistbrand mit Logo und Website gearbeitet.