

Presstext 2021 L

BOOTLEG TWINS

SONGS FROM THE PAST & TODAY



Bootlegging, das verbotene Herstellen und Schmuggeln von Schnaps, wie in den USA der 20er Jahre, betreiben die beiden Münchner natürlich nicht. Stattdessen tingeln sie durch die Kneipen und bringen ihren Musik unters Volk.

Das Duo, mit Mario Spelthan (git, voc) und Wolfgang Iden (harmonica, voc), ist in den 4 Jahren seines Bestehens beachtlich gereift. Marios einfühlsame und überraschende Arrangements bekannter und weniger bekannter Titel lassen den Zuhörer das Original gerne vergessen.

Eindrucksvoller Gesang und traditionelles Fingerpicking-Spiel wird durch eine abwechslungsreich gespielte Mundharmonika ergänzt, die, mal im fetten Chicago-Blues Sound, mal akustisch und filigran, die Songs geschmackvoll begleitet.

Die Twins spielen Blues und Swing der 20er und 30er Jahre, aber auch Urban Chicago Blues'n Boogie, Titel der Rolling Stones und Folk-Songs und Balladen der neueren Zeit.

Seit Mai 2021 gibt es ihre neue Live-CD „Out And About“. Die 14 Titel ihres aktuellen Programms wurden in vier bekannten bayrischen Musikbühnen aufgenommen. Ihre Studio-CD „Life Will Be Better...“ mit 15 Titel erschien im September 2018.

Die Musiker:

Mario Spelthan - Guitar & Vocals

Der gebürtige Holländer spielt bereits seit den 80er Jahren als Rhythmusgitarrist und Sänger in den unterschiedlichsten Blues und Rock Bands (u.a. The Ramblers, München, VintageNoise (Henny Heppel Band) München).

Die Idee zur Gründung eines Akustik-Duos ergab sich aus dem Wunsch, das Fingerpicking und Spielen auf der Slide-Gitarre in einem eigenen, neuen Programm zu intensivieren. Eine Entdeckung sind auch seine Arrangements von Songs aus der Feder von Mick Jagger/Keith Richards.

Wolfgang Iden - Harmonica & Vocals

Erst spät, aber natürlich nicht ohne Grund, entdeckte der Blues eines Tages den Mann aus dem Rheinland. Er brachte ihn zu dem kleinen, aber doch so ausdrucksstarken Instrument.

Der Mann am Gebläse beherrscht das Instrument im klassischen Stil des Chicago Blues genauso wie das melodiebetonte Einzeltonspiel.

Über Unterricht und Workshops bei einigen wichtigen Mundharmonika-Spielern dieser Zeit lernte er die Grundlagen. Wolfgang war Mitglied in verschiedenen Bands (u.a. Black Dogs Bark, Augsburg, Main Isar Bloozeboyz, München) und ist oft bei Sessions zu Gast.

Homepage: <https://www.bootlegtwins.de>

Facebook: <https://www.facebook.com/bootlegtwins>

Kontakt:

Mario Spelthan, Tel. Mobil: 0160 / 93 81 39 62, buchen@bootlegtwins.de